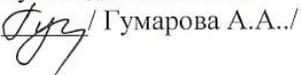
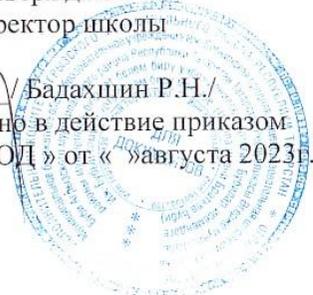


Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от « »августа 2023 г.
Руководитель ШМО
 / Гумарова А.А./

Согласовано
на заседании МС школы
Протокол №1
от « »августа 2023г.
Заместитель директора по УР
 / Латыпова Л.Р./

«Утверждаю»
Директор школы
 / Бадахшин Р.Н./
Введено в действие приказом
№ «ОД» от « »августа 2023г.


**Рабочая программа
курса «Слово и текст»
учителя муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Иж-Бобьинской средней общеобразовательной школы имени Братьев Буби
Агрызского муниципального района Республики Татарстан
Зигангараевой Зои Лотфуллаевны**

7 класс

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1 « » августа 2023 г.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка.

Курс «Слово и текст» рассчитан на обучающихся 7 класса. Программа курса составлена на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего образования по русскому языку.

Данный курс непосредственно связан с программой по русскому языку. Он позволит расширить и систематизировать теоретические сведения, полученные учащимися, восполнить пробелы в знаниях. Программа курса в большой степени имеет практическую направленность. На занятиях курса предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста, знакомство с изобразительными возможностями русского языка в разных его проявлениях. Это поможет учащимся самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно употреблять собственные высказывания.

Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений учащихся по развитию связной речи. Творческое овладение богатствами родного языка и освоение духовного опыта человечества помогут развитию личности школьника.

Цель курса: формирование коммуникативных умений учащихся при работе над текстом.

Задачи:

- овладение основными текстологическими понятиями;
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование умения анализировать текст, выделять в нем проблему;
- составление текстов собственного сочинения различной тематики;
- формирование прочных умений и навыков в овладении техникой средств художественной изобразительности.

Таким образом, данный курс способствует формированию умений учащихся самостоятельно понимать выраженный в словесной форме идейно-художественный смысл произведений и применять в собственных высказываниях изученные приемы словесного выражения содержания.

Формы работы: лекции и практические занятия, сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

- контрольное списывание;
 - сжатие исходного текста;
 - редактирование текста;
 - составление текста по образцу;
 - составление обрамлений к рассказу;
 - восстановление частей текста;
 - составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
 - анализ текста художественного и публицистического стилей;
 - составление схем, таблиц, алгоритмов.

Для реализации этих задач необходимо:

- ознакомиться с выразительными возможностями языка как материала словесности;
- ознакомиться с художественностью произведения и теми средствами языка, через которые она достигается в искусстве слова;
- ознакомиться с языковыми средствами изображения жизни и выражения авторской позиции в различных родах (эпических, лирических, драматических) произведениях словесности;
- расширить понятийный аппарат учащихся в области литературоведения;
- расширить словарный запас учащихся;
- продолжить формирование грамотной речи учащихся;
- научиться применять полученные знания при написании сочинений, сказок, рассказов, сенок, эссе.

Планируемые результаты:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на

межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

1. Язык и речь (1 ч.)

Язык и речь. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

2. Единицы языка (2 ч.)

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

3. Текст и его основные понятия (3ч.)

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация. Логическое ударение. Смысловая связь.

4. Стили речи. Типы речи (6 ч.)

Разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

5. Система работы над текстом (4 ч.)

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического и прозаического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезистирование. Аннотирование. Редактирование.

Календарно-тематическое планирование курса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения		Планируемые результаты в соответствии с ФГОС
			План.	Факт.	
1	Язык и речь. Выразительные возможности русского языка. Монолог. Диалог. Полилог.	1			Знать , что такое речь, отличие устного общения от письменного; познавательные ; извлекать информацию из различных источников, регулятивные : работать по плану, сверяя свои действия с целью; коммуникативные : уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; личностные : осознание себя носителем языка как части культуры
2	Слово как универсальная единица языка. Слово в контексте.	1			Знать о метафоре и метонимии как виде переноса, контекстуальных синонимах, антонимах, уметь находить и употреблять их в тексте; познавательные : строить рассуждения; регулятивные : определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с критериями; коммуникативные : оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра; личностные : интерес к изучению языка
3	Предложение как единица языка.	1			Знать о предложении как основной единице языка; познавательные : извлекать информацию, представленную в разных формах; регулятивные : самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; коммуникативные : высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные : осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
4	Текст. Микротема. Абзац. Контекст. Подтекст	1			Знать основные понятия, различать широкие и узкие темы, определять микротему абзаца; познавательные : осуществлять анализ и синтез; регулятивные : самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; коммуникативные : высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные : осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

5	Средства связи предложений в тексте. Основная мысль текста.	1			Знать средства связи предложений в тексте и уметь находить и определять их; познавательные: излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста; регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; коммуникативные: оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание; личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
6	Текст как целостное композиционное единство.	1			Уметь анализировать текст, аргументировать свою точку зрения; познавательные: пользоваться словарями, справочниками; регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи
7	Стили речи.	1			Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения; познавательные: пользоваться разными видами чтения текста; регулятивные: самостоятельно формулировать проблему, включая постановку новых целей; коммуникативные: уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи
8	Публицистический стиль.	1			Уметь анализировать текст публицистического стиля; познавательные: пользоваться разными видами чтения текста; регулятивные: самостоятельно формулировать проблему, включая постановку новых целей; коммуникативные: оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание; личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
9	Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.	1			Умение составлять собственное развернутое рассуждение на одну из заданных тем; познавательные: строить рассуждения регулятивные: в диалоге с учителем выработать критерии

					оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
10	Художественный стиль речи и его структура	1			Знать об особенностях построения текста художественного стиля, основные признаки стиля; познавательные: излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста сжато; регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; коммуникативные: оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание; личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
11	Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте.	1			Знать изобразительно-выразительные средства языка, уметь находить их в художественном тексте; познавательные: строить рассуждения; регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
12	Научный стиль речи.	1			Знать об особенностях построения текста научного стиля, основные признаки стиля. Уметь составлять высказывание на лингвистическую тему; познавательные: строить рассуждения; регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово
13	Основные виды работы с текстом.	1			Уметь выполнять основные виды работы с текстом; познавательные: строить рассуждения; регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою

					точку зрения; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
14	Виды анализа текста.	1			Знать схему анализа текста, пути анализа произведения; познавательные: осуществлять анализ и синтез; регулятивные: самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; коммуникативные: задавать вопросы; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
15	Комплексный анализ поэтического текста.	1			Уметь анализировать текст; познавательные: пользоваться разными видами чтения текста; регулятивные: самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; коммуникативные: уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; личностные: умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
16	Комплексный анализ прозаического текста	1			Уметь анализировать текст; познавательные: извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); регулятивные: самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения; личностные: осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

1. Антонова, Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов [Текст] / Е. С. Антонова. – М.: 2001.
2. Беляева, О.В., Даценко, О.А. Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 7 класс [Текст] / О. В. Беляева, О. А. Даценко. – М.: ВАКО, 2011.
3. Козлова, Р.П. Чеснокова, Н.В. Тесты по русскому языку: 5-7 классы [Текст] / Р. П. Козлова. Н. В. Чеснокова. – М.: ВАКО, 2007.
4. Мещеряков, В.Н. Основы школьного речеведения [Текст] / В. Н. Мещеряков.– М.: 2004.
5. Шклярова, Т. В. Сборник упражнений по русскому языку для 7 класса (пособие для средней школы) [Текст] / Т. В. Шклярова. – М.: Грамотей, 2007.
6. Баранов, М.Т., Ладыженская, Т.А., Шанский, Н.М.. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы [Текст] / М. Т. Баранов. Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2010.

Литература для учащихся

1. Антонова, Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов [Текст] / Е. С. Антонова. – М.: 2009.
2. Добротина, И.Г. Готовимся к ГИА. Русский язык. Часть С. 7 – 9 классы [Текст] / И. Г. Добротина. – Ярославль: Академия развития, 2011.
3. Павлова, Т. И., Раниева, Н. А., Василенко, Н. Н. Практика успешного написания сочинения-рассуждения. 5 – 7 классы [Текст] / Т. И. Павлова, Н. А. Раниева, Н. Н. Василенко. – Ростов-на Дону: Легион, 2015.

Словари

1. Горбачевич, К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке [Текст] / К. С. Горбачевич. – М.: 2004.
2. Горбачевич, К.С. Словарь эпитетов русского языка [Текст] / К. С. Горбачевич . – СПб.: 2001.